

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

для студентов, обучающихся по специальности

**44.02.03 Педагогика дополнительного образования
(углубленная подготовка)**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным Приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н (ред. от 05.08.2016), на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от «13» августа 2014 г. № 998 по специальности


44.02.03

Педагогика дополнительного образования


Разработчики:

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Зубова Наталья Александровна	Высшая квалификационная категория	Преподаватель

Одобрено на заседании ПЦК:

	Фамилия, имя, отчество председателя МО (ПЦК)	Дата заседания МО (ПЦК)	№ протокола	Подпись
1	Вихорева Ольга Михайловна	28 июня 2019	№11	

Утверждено:

	Фамилия, имя, отчество	Должность	Подпись
1	Суханов Роман Николаевич	Заведующий учебной частью	

29 августа 2019

[дата]

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации учебной дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	13

1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

44.02.03

Педагогика дополнительного образования

укрупненной группы специальностей

44.00.00

Образование и педагогические науки

1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

в вариативную часть циклов ППССЗ

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Учебная дисциплина связана с дисциплиной «Русский язык».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

1. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
2. анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
3. устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
4. пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

1. различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
2. социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
3. специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося	84	часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	56	часов,
самостоятельной работы обучающегося	28	часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка	84
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка	56
	в том числе:	
2.1	лабораторные работы	-
2.2	практические занятия	10
2.3	контрольные работы	-
3	Самостоятельная работа обучающегося	28
	в том числе:	
3.3	внеаудиторная самостоятельная работа	28
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
Русский язык и культура речи

Номер разделов и тем, код, индекс формируемых компетенций	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся; курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
			Теор./пр.+с.р.	
			46/10+28	
Введение	Содержание учебного материала			
	1	Общие сведения о языке	2	1
Раздел 1.	Литературный язык и языковая норма		12 (12/0)	
Тема 1.1.	Литературный язык высшая форма развития национального языка		4 (4/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.1-з 13.1.2-з 13.1.3-з	1	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.	4	1
Тема 1.2.	Система норм русского литературного языка		6 (6/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з 13.1.3-з 13.2.1-у	1	Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как	6	1,2

		нарушение в речи этикетных и этических норм.		
Тема 1.3.	Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка		2 (2/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з 13.3.1-в	1	Основные словари русского языка. Лексикография. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.	2	1,2,3
	Самостоятельная работа обучающихся №1	1. Составление словарных статей толкового словаря. 2. Упражнения по определению типов и видов ошибок. Правка текста.	3	3
Раздел 2.	Система языка и ее стилистическая характеристика		28	
Тема 2.1	Фонетика, орфоэпия, орфография		8 (6/2)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з 13.2.2-у	1	<i>Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности. Слог и его роль в правописании. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения. Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы. Аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звуко-символизм. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.</i>	6	2
	Практическое занятие №1	Выполнение упражнений по орфографии.	2	2,3
13.3.1-в	Самостоятельная работа обучающихся №2	1. Составление тезауруса темы. 2. Выполнение упражнений на выявление фонетических норм литературного языка.	5	3
Тема 2.2	Лексика и фразеология		4 (4/0)	

	Содержание учебного материала			
	1	<p>Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии).</p> <p>Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции.</p> <p>Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.</p> <p>Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов).</p> <p>Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.</p> <p>Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов.</p> <p>Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.</p>	4	1,2
Тема 2.3	Словообразование, словообразовательные средства языка		4 (4/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з	<p>Понятие морфемы. Состав слова. Типы морфем (корневые и аффиксальные).</p> <p>Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ).</p> <p>Стилистические возможности словообразования. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка; словообразовательные ошибки.</p>		4	1,2
13.2.2-у	Самостоятельная работа обучающихся №3	Выявление и объяснение экспрессивных словообразовательных форм в художественных и публицистических текстах.	3	3
Тема 2.4	Морфология		6 (2/4)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з	<p>Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.</p> <p>Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные).</p>			

	Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов, изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометие, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении <i>форм глаголов, причастий и деепричастий</i> .		2	1,2
	Практическое занятие №2	Употребление форм существительных.	2	2
	Практическое занятие №3	Употребление форм имен прилагательных и числительных	2	2
13.3.1-в	Самостоятельная работа №4	1. Составление конспекта на тему: «Морфологические категории современного русского языка» (Мелославский, И.Б. Морфологические категории современного русского языка / И.Б.Мелославский.- М.: Просвещение, 1981. – с.324. 2.. Выполнение упражнений (Введенская Л.А., М.Н. Черкасова Русский язык и культура речи / Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова – Р/ на Д, - Феникс, - 2007.)	6	3
Тема 2.5		Синтаксис	6 (2/4)	
		Содержание учебного материала		
13.1.1-з 13.1.2-з 13.2.1-у 13.2.2-у	1	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Словосочетание и его виды. . Ошибки в согласовании и управлении. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простых предложений Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях Ошибки в построении и употреблении сложного предложения.	2	
13.2.2-у	Практическое занятие №4	Варианты согласования подлежащего со сказуемым.	2	3
	Практическое занятие №5	<i>Управление слов. Вводные слова. Прямая речь.</i>	2	3

13.3.1-в	Самостоятельная работа №5	1.Выявление отличия предложения от словосочетания (функция, структура, интонационное оформление. 2. Выполнение контрольного теста №1 «Пунктуация», с.252, Русский язык: Учебное пособие для студентов СПО / Под ред В.И.Максимова. – Гардарики, - 2001 - . 480 с.	6	3
Раздел 3.	Текст как речевое произведение		14 (14/0)	
Тема 3.1	Текст, его структура			
	Содержание учебного материала		4 (4/0)	
13.1.3-з	Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		4	1
Тема 3.2	Функциональные стили русского языка		6 (6/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.2-з	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка художественной литературы.		6	1,2
Тема 3.3	Жанры деловой и учебно-научной речи		4 (4/0)	
	Содержание учебного материала			
13.1.1-з 13.1.3-з	Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры учебно-научной речи.		4	1,2
13.3.1-в	Самостоятельная работа №6	1. Составление деловых документов (расписка, доверенность, объявление, протокол, автобиография, трудовое соглашение и др.) 2. Написание рецензии на прочитанную книгу 3. Написать реферат на одну из предложенных тем: Жанры публицистического стиля. 4. Научный стиль, его основные признаки. Деловые бумаги и особенности их составления.	5	2,3
Итого за 1 семестр			46/10+28	
Всего			84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие

3.1.1	учебного кабинета	<u>рабочие места по количеству обучающихся;</u>
3.1.2	зала	<u>библиотека;</u> <u>читальный зал с выходом в сеть Интернет.</u>

3.1.3. Оборудование учебного кабинета (лаборатории, мастерской, студии) и рабочих мест:

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Кабинет	№9
1.	рабочие места по количеству обучающихся;	30
I.	Технические средства обучения	
1.	Ноутбук	
2.	Колонки	
3.	Принтер	
4.	Проектор	
II.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде). Программное обеспечение.	
1.	Видеофильмы	
2.	Презентации	
3.	Аудиозаписи	
III.	Печатные пособия	
1.	Тематические таблицы	Д
2.	Портреты	Д
3.	Схемы	Д/К
4.	Карты	
IV	Учебно-методические материалы по дисциплине	
1	Материалы к практическим занятиям по дисциплине	Ф / П
2	Материалы по организации самостоятельной работы	К
3	Комплекты контрольно-оценочных средств	К

Условные обозначения

Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие / Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова.- изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 382с. – (среднее профессиональное образование).
2. Власенков, А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи [Текст]: учебник для 10-11 кл. образоват.учреждений / А.И.Власенков, Л.И. Рыбченкова. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 350с.

Дополнительные источники:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
2. Капинос, В.И. Культура речи: Ошибки и недочеты в речи учащихся // Методика развития речи на уроках русского языка [Текст]: книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2009.
3. Заведений / М.Р.Львов. –М.: Издательский центр «Академия», 2010.
4. Потиха, З.А., Розенталь, Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе [Текст]: пособие для учителя / З.А. Потиха, Д.Е.Розенталь. – М.: Просвещение, 2007.
5. Львов, М.Р.Словарь антонимов русского языка: Более 2000 антоним. пар [Текст]: словарь / под ред. Л.А. Новикова, М.Р.Львов. – М.: Русский язык, 2007.
6. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеол. выражений [Текст]: словарь / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М.: АзъLtd, 2009.
7. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов. –М.: Русский язык, 1982.
8. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. /Под ред. Р.И. Аванесова. –М.: Русский язык, 1997.
9. Словарь синонимов русского языка. В 2-х т. –Л.: Наука, 1970 – 1971.

Интернет – ресурсы:

1. Андреев, В Культура письменной речи / В. Андреев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru> – Загл. с экрана.
2. Введенская, Л.А., Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи / Введенская Л.А., Черкасова М. Н. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4, свободный – Загл. с экрана.
- 3.Войлова К.А. Тесты по русскому языку / К.А. Войлова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://likbez.spb.ru/tests/>, свободный – Загл. с экрана.
4. Дистанционная поддержка учителей-словесников [Электронный ресурс:]. – Режим доступа: http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm,свободный – Загл. с экрана.
5. Розенталь Д.Е.Основные правила грамматики русского языка / Д.Е.Розенталь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html. - Загл. с экрана

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения *практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований*.....

№	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Освоенные умения:	
1.	Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Выполнение упражнений. Выполнение практических работ. Самостоятельная работа.
2.	анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	
3.	устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;	
4.	пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	
	Усвоенные знания:	
1.	Различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Устные ответы обучающихся. Выполнение упражнений. Самостоятельная работа обучающихся.
2.	социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	
3.	специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.	